

2^e degré de transition (3^e et 4^e années)

OPTION DE BASE GROUPEE :



3^e et 4^e années : 8 h

5^e et 6^e années : 8 h

Pour qui ?

Cette option s'adresse à toi ...

- Si tu es **ouvert(e) au monde** qui nous entoure et que tu as un bon **sens de l'observation**,
- Si tu es **attiré(e) par les arts** en général et que tu veux développer ta connaissance et ta compréhension du langage plastique,
- Si tu veux **exercer ta créativité** et ton imagination,
- Si tu cherches une certaine **autonomie dans ton travail** et que tu te sens capable de prendre des initiatives, de faire des recherches personnelles,...

Grille horaire

Le programme de l'option groupée en 3^e et 4^e années comporte les cours suivants :

⇒ Dessin, recherches et projets	4 h
⇒ Education musicale	1 h
⇒ Histoire de l'art, analyse esthétique	2 h
⇒ Technologie des arts	1 h

Compétences spécifiques

1. Maîtriser le dessin (cours de dessins, recherches et projets)

- Constructions d'un dessin en perspective,
- Jeux d'ombre et de lumière sur un objet, effets de volume et inclinaison de surface, couleurs, textures,
- Dessins à main levée, proportions et direction, rapidité dans l'exécution.

2. Observer (cours d'histoire de l'art, de musique, de recherche)

- Faire des recherches dans le domaine de l'histoire de l'art,
Institut Vallée Bailly / Cellule d'Accompagnement Pédagogique



- Observer et analyser une œuvre,
- En évaluer la signification,
- Utiliser un vocabulaire spécifique.

3. Exploiter sa perception

Exprimer sa sensibilité personnelle à travers le geste, la composition, les accords de couleurs, le travail des matériaux et le vocabulaire plastique.

4. Exploiter les matériaux

- Tirer parti des matériaux et les utiliser de façon adéquate et créative,
- Maîtriser les connaissances de base de la théorie de la couleur et de l'harmonie.



5. Produire

- Proposer des projets de travail personnel et savoir les mener à bien,
- S'investir dans l'option : matériel complet, classeurs en ordre, travaux de qualité à domicile, sens de la recherche et de la productivité, curiosité artistique,
- Participer activement aux excursions (et en 4^e année, au voyage d'option) organisées dans le cadre des cours.

Débouchés

L'enseignement secondaire de transition est un enseignement de formation générale et non de préspecialisation. Il offre donc la possibilité de poursuivre dans n'importe quel type d'orientation.

Au terme de la 6^e année, tu seras préparé(e) à poursuivre un enseignement artistique supérieur dans les domaines suivants : graphisme (typographie, édition, publicité, multimédia, ...), illustration (story-board, bande dessinée, dessin animé, photographie, illustration, ...), stylisme, design et architecture.

D'autres débouchés peuvent aussi être envisagés comme des études d'ergothérapie, de frœbélienne, d'instituteur/trice, de régent, d'histoire de l'art, ...